

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления  
культуры администрации  
МО Тихорецкий район  
О.А.Петрова  
«    »    2019 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО детская  
художественная школа г.Тихорецка  
МО Тихорецкий район  
С.С.Салогуб  
«    »    2019 г.



## ПЛАН РАБОТЫ

**Тихорецкого зонального методического объединения  
на 2019 – 2020 учебный год.**

город Тихорецк

2019г.

№ п/п	Содержание мероприятия	Месяц проведения
1.	Совещание ЗМО: - утверждение состава совета директоров; - утверждение состава методобъединения зоны; - заслушивание планов работы методических советов школ зоны; - обсуждение и утверждение плана работы ЗМО на 2019-2020 гг. Знакомство с планом КУМЦ и документами краевого совещания руководителей образовательных учреждений культуры.	сентябрь 2019
2.	Участие в краевой выставке творческих работ учащихся ДХШ и художественных отделений ДШИ «XXI век глазами детей».	сентябрь 2019
3.	Выставка пленэрных работ учащихся и преподавателей.	сентябрь 2019
4.	Оказание консультативной помощи и информационно-методической поддержки образовательным учреждениям Тихорецкого ЗМО.	в течение года
5.	Зональный этап краевой выставки-конкурса творческих работ учащихся ДХШ и художественных отделений ДШИ «Православная Кубань».	сентябрь 2019
6.	Зональный этап краевой выставки-конкурса творческих работ учащихся ДХШ и художественных отделений ДШИ «Любимый сказочный персонаж».	октябрь 2019г.
7.	Зональный этап краевой выставки творческих работ учащихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств «Зимушка – зима».	декабрь 2019г.
8.	Зональный отборочный этап краевого конкурса академического рисунка и живописи учащихся старших классов художественных школ и художественных отделений школ искусств Краснодарского края.	декабрь 2019
9.	Зональная выставка-конкурс учащихся ДХШ, художественных отделений ДШИ ко Дню Победы.	апрель 2020
10.	Зональный просмотр работ учащихся ДХШ, художественных отделений ДШИ (рисунок, живопись, композиция) за 2 полугодие.	май 2020
11.	Взаимопосещение школ ЗМО. Помощь при аттестации педагогов ЗМО.	в течение года
12.	Мастер-классы. Посещение выставки работ студентов художественного училища г. Краснодара.	в течение года
13.	Подведение итогов работы зонального методического объединения.	май 2020

Информация о проведении краевых выставок и конкурсов будет предоставлена дополнительно по отдельному графику.

Методическая работа школ ЗМО.

Месяц	Школа ЗМО	Методические сообщения, открытые уроки	преподаватель
Сентябрь	<p>ДХШ г. Тихорецка</p> <p>ДШИ ст. Новорожденцевской</p> <p>Калниболотская ДШИ</p> <p>ДШИ ст. Терновской</p> <p>ДХШ ст. Крыловской</p>	<p>1. Открытый урок: «Закон контраста и нюанса. Образ героя злого и доброго», основы ИЗО грамоты и рисование во 2кл. ДОП.</p> <p>2. Открытый урок: «Графика и живопись, как вид изобразительного искусства», 2кл.,</p> <p>3. Открытый урок: «Осенний натюрморт», 3кл., ДПОП.</p> <p>4. Методическое сообщение: «Основы композиции», 1кл., ДПОП.</p> <p>5. Открытый урок: «Беседа о гжели. Знакомство с элементами».</p> <p>6. Методическое сообщение: «Апликация «Чайный сервиз», изготовление дидактического материала.</p>	<p>Мелконян К.А.</p> <p>Солодовник Ю.Ю.</p> <p>Шингарей Ю.Е.</p> <p>Шингарей Ю.Е.</p> <p>Коваленко Н.А.</p> <p>Гомелаури Е.М.</p>
Октябрь	<p>ДХШ г. Тихорецка</p> <p>ДШИ ст. Новорожденцевской</p> <p>Калниболотская ДШИ</p> <p>ДШИ ст. Терновской</p> <p>ДШИ ст. Алексеевской</p> <p>ДШИ пос. Парковый</p> <p>ДХШ ст. Крыловской</p>	<p>1. Открытый урок: «Три зарисовки одетой фигуры человека», рис. 3кл., ДПОП.</p> <p>2. Открытый урок: «Горячий батик. Выполнение салфетки в узелковой технике», основы ДПИ, 2кл., ДОП.</p> <p>3. Открытый урок: «Знакомство с каргопольской игрушкой». «Барышня».</p> <p>4. Методическое пособие: «Ограничение цветовой палитры в живописной композиции».</p> <p>5. Открытый урок: «Шахматный прием в декоративной графике», 3кл., ДПОП.</p> <p>6. Методическое пособие: «Светотеневая зарисовка простых по форме предметов».</p> <p>7. Методическое сообщение: «Основы изобразительного искусства. От случайного к сложному».</p> <p>8. Открытый урок: «Пейзаж, как жанр станковой композиции».</p> <p>9. Методическое сообщение: «Караваджо. История натюрморта».</p> <p>10. Открытый урок: «Заготовка на зиму фруктов» (в технике оттиска).</p> <p>11. Открытый урок: «Композиция «осеннее дерево. Работа мазками».</p>	<p>Моденова О.С.</p> <p>Анкаб О.И.</p> <p>Солодовник Ю.И.</p> <p>Солодовник Ю.Ю.</p> <p>Гебеш Е.П.</p> <p>Коваленко Н.А.</p> <p>Малахов А.Н.</p> <p>Гутор К.А.</p> <p>Скворцова А.С.</p> <p>Гомелаури Е.М.</p> <p>Кривопалова В.С.</p>

Месяц	Школа ЗМО	Методические сообщения, открытые уроки	преподаватель
	<p>ДХШ ст. Новопокровской</p> <p>ДШИ ст. Фастовецкой</p> <p>ДШИ ст. Выселки</p>	<p>12. Открытый урок: «Джутовая филигрань».</p> <p>13. Методическое сообщение: «Знакомство с основными понятиями и техниками россыпи батика». Цветовая растяжка. Тепло-холодные цветовые гармонии.</p> <p>14. Методическое сообщение: «Выразительные средства графики».</p> <p>15. Открытый урок: «История ИЗО. Древний Египет. Искусство стран Междуречья». 2кл.</p> <p>16. Методическая разработка: «Искусство древнего Китая и Японии».</p> <p>17. Открытый урок: «Стилизация природных форм».</p> <p>18. Методическая разработка: «Примеры стилизации природных форм в декоративно-прикладной композиции».</p> <p>19. Методическое сообщение: «Возможности акварели при обучении детей изобразительному искусству на худ.отделении ДШИ».</p>	<p>Щербина И.В.</p> <p>Бегджанян С.С.</p> <p>Фомина Т.С.</p> <p>Константинова Л.А.</p> <p>Константинова Л.А.</p> <p>Алексеевна И.Н.</p> <p>Алексеева И.Н.</p> <p>Кононова С.Н.</p>
Ноябрь	<p>ДМШ ст. Березанской</p> <p>ДШИ ст. Новопластуновской</p> <p>ДХШ г. Тихорецка</p> <p>Калниболотская ДШИ</p>	<p>1. Методическое сообщение: «Основы цветоведения на занятиях по живописи».</p> <p>2. Открытый урок: «Изменение мировоззрения художников 60-70 годов XIX века на примере Передвижников».</p> <p>3. Методическая разработка: «Методы работы при воспроизведении художественного образа в рисунках дошкольников и младших школьников».</p> <p>4. Открытый урок: «Формальная композиция. Понятия и основные правила», основы ИЗО грамоты и рисование 1кл., ДООП.</p> <p>5. Методическое пособие: «Формальная композиция. Понятия и основные правила».</p> <p>6. Открытый урок: «Заправка лентоткацкого станка». 3кл., ДООП.</p> <p>7. Методическое пособие: «Основы изобразительной грамоты и рисование», 1кл., ДПОП.</p>	<p>Давлятшина Е.П.</p> <p>Ворошилова М.П.</p> <p>Ворошилова М.П.</p> <p>Богатченко Н.А.</p> <p>Богатченко Н.А.</p> <p>Лукияшко Н.В.</p> <p>Гебеш Е.П.</p>

	<p>ДШИ ст. Терновской</p> <p>ДХШ ст. Крыловской</p> <p>ДХШ ст. Новопокровской</p> <p>ДШИ ст. Фастовецкой</p> <p>ДШИ ст. Выселки</p>	<p>8. Открытый урок: «Рисунок гипсовых геометрических тел вращения».</p> <p>9. Открытый урок: «Колорит и настроение в пейзаже».</p> <p>10. Открытый урок: «Искусство рисунка. Графические материалы».</p> <p>11. Методическое пособие: «Рисунок простых плоских предметов. Симметрия. Асимметрия».</p> <p>12. Методическое пособие: «Гармония по насыщенности в светлоте».</p> <p>13. Методическое сообщение: «Декоративно-прикладное искусство, как вид изобразительного искусства».</p> <p>14. Методическое сообщение: «Работа на пленэре в технике «А-ля Прима».</p> <p>14. Открытый урок: «Зарисовка части интерьера с архитектурной деталью», 5кл.</p> <p>15. Открытый урок: «Основы дизайн – проектирования. «Виды и приемы стилизации животного», 1кл.</p> <p>16. Открытый урок: «Конструктивное построение натюрморта с применением светотени», 4кл.</p> <p>17. Методический доклад: «Основные сведения о поясе, как о предмете определенных обычаев».</p> <p>18. Открытый урок: «Роль набросков и зарисовок в худ. школе».</p> <p>19. Методическая разработка: «Ночной город» .</p> <p>20. Методическая разработка: «Роль набросков и зарисовок в худ. школе».</p> <p>20. Открытый урок: «Влияние цветовой среды на предметы».</p> <p>21. Методический доклад: «Применение инновационных технологий в учебном процессе на худ. отделении в ДШИ».</p>	<p>Распивкина Л.В.</p> <p>Щербинина И.В.</p> <p>Петров П.Ю.</p> <p>Луговская Е.Д.</p> <p>Петров П.Ю.</p> <p>Петров П.Ю.</p> <p>Лазебный В.В.</p> <p>Караджян К.Е.</p> <p>Дроздов В.Н.</p> <p>Борисова Е.Л.</p> <p>Рощупкина И.А.</p> <p>Каспарова А.А.</p> <p>Михайличенко С.В.</p> <p>Каспарова А.А.</p> <p>Кононова С.Н.</p> <p>Кунич Р.С.</p>
Декабрь	ДХШ г. Тихорецка	<p>1. Открытый урок: «Импрессионизм – как художественное течение в зарубежной живописи», история ИЗО, 2кл., ДОП.</p> <p>2. Методическое пособие: «Цветовой круг».</p>	<p>Салогуб С.С.</p> <p>Моденова О.С.</p>

Месяц	Школа ЗМО	Методические сообщения, открытые уроки	преподаватель
	<p>ДШИ Белоглинского р.</p> <p>ДШИ ст. Павловской</p> <p>ДШИ пос. Парковый</p> <p>ДХШ ст. Крыловской</p> <p>ДХШ ст. Новопокровской</p> <p>ДШИ ст. Выселки</p> <p>ДШИ ст. Архангельской</p>	<p>3. Презентация по истории искусства «Иконопись. Ф. Грек, А. Рублев». 2 кл</p> <p>4. Открытый урок: «Создание эскиза принта».</p> <p>5. Методическая разработка «История искусств (срез знаний)».</p> <p>6. Открытый урок: «Рисунок гипсового куба».</p> <p>7. Открытый урок: «Пейзаж – настроение».</p> <p>8. Открытый урок: «Цветовая растяжка. Тепло-холодные цветовые гармонии. Батик».</p> <p>9. Открытый урок: «Моя будущая профессия». Ст. комп. ДОП 3 кл.</p> <p>10. Открытый урок: «Однофигурная композиция «животные», скульптура, 2 кл.</p> <p>11. Открытый урок: «Технология выполнения лоскутного плетения», основы Д-П, 2 кл.</p> <p>12. Методическое сообщение с мастер-классом: «кубанские народные промыслы. Резьба по дереву».</p> <p>13. Открытый урок: «Линогравюра».</p> <p>14. Методическая разработка: «Технология создания линогравюрь».</p>	<p>Ставрова Н.А.</p> <p>Ендерова А.Д.</p> <p>Швецова М.И.</p> <p>Скворцова А.С.</p> <p>Белозерова А.В.</p> <p>Луговская Е.Д.</p> <p>Рощупкина И.А.</p> <p>Дроздов В.Н.</p> <p>Оглоблина Л.Н.</p> <p>Бельба Е.В.</p> <p>Чухирь Д.А.</p> <p>Чухирь Д.А.</p>
Январь	<p>ДМШ ст. Березанской</p> <p>ДХШ г. Тихорецка</p> <p>Калниболотская ДШИ</p> <p>ДШИ Белоглинского р.</p> <p>ДХШ ст. Крыловской</p> <p>ДХШ ст. Новопокровской</p>	<p>1. Открытый урок: «Ахроматические цвета», 2 кл.</p> <p>2. Открытый урок: «Зарисовки чучела птицы», рис. 2 кл., ДПОП.</p> <p>3. Открытый урок: «Вышивка родного края». 1 кл., ТВРК.</p> <p>4. Открытый урок: «Композиция по литературному произведению». 1 кл.</p> <p>5. Открытый урок: «Передача через цвет эмоционального состояния природы».</p> <p>6. Методическое сообщение: «Нетрадиционная техника рисования с детьми – штамп».</p> <p>7. Открытый урок: «Конструктивное построение геометрических тел», рисунок 3 кл.</p> <p>8. Открытый урок: «Натюрморт с металлической и стеклянной посудой», рисунок, 4 кл.</p>	<p>Давлятшина Е.П.</p> <p>Кутяева А.В.</p> <p>Лукьяшко Н.В.</p> <p>Хисамова Л.А.</p> <p>Фомина Т.С.</p> <p>Гомелаури Е.М.</p> <p>Караджян К.Е.</p> <p>Стаценко И.А.</p>

	ДШИ ст. Выселки	9.Открытый урок: «Фигура человека», живопись, 2кл. 10.Методическое сообщение: «Композиционное решение натюрморта в старших классах». 11.Открытый урок: «Постановка учебных натюрмортов в образовательном процессе по рисунку. Организация освещения. Натюрморт из предметов призматической и цилиндрической формы».	Рощупкина И.А. Борисова Е.Л. Кунич Р.С.
Февраль	ДХШ г. Тихорецка  ДШИ ст. Терновской  ДШИ ст. Алексеевской ДХШ ст. Крыловской  ДХШ ст. Новопокровской  ДШИ ст. Выселки	1. Открытый урок: «Животное» (работа с натуры в классе), скульптура 1кл., ДПОП. 2. Открытый урок: «Аллегория. Портрет осени», композиция прикладная, 3кл., ДПОП. 3.Методическое пособие: «Цветовые гармонии». 4. Открытый урок: «Ритм в композиции прикладной». 5.Методическое пособие: Ритм в композиции прикладной». 6.Методическое сообщение: «Изучение графических материалов детьми в художественной школе на занятиях рисунком». 7.Открытый урок: «Основные элементы композиции». 8.Методическое сообщение: «Художники – сказочники. Сказки в произведениях В.Васнецова, М.Врубеля, И.Билибина». 9.Методическое сообщение: «Волшебный мир монотипии». Развитие у детей воображения и творческих способностей. 10.Открытый урок: «Понятие контраста, нюанса, тождества, подобия и сферы применения в композиции», диз-проект. 1кл. 11.Открытый урок: «Наброски фигуры человека», рис. 2кл. 12.Открытый урок: «Закономерности в станковой композиции. Построение пространства в пейзаже».	Талакин А.М.  Зикринская Л.С. Зикринская Л.С. Белорукова Т.В. Белорукова Т.В. Колодных А.В.  Малахов А.Н. Луговская Е.Д.  Фомина Т.С.  Дроздов В.Н.  Константинова Л.А. Сенченко С.В.
Март	ДХШ г. Тихорецка	1.Методическое сообщение: «Мультимедийные средства на уроках истории искусств». 2. Методическое сообщение: «Монокомпозиция в декоративном	Салогуб С.С.  Кутяева А.В.

Месяц	Школа ЗМО	Методические сообщения, открытые уроки	преподаватель
	<p>ДШИ Белоглинского р.</p> <p>ДШИ ст. Терновской</p> <p>ДШИ пос. Парковый</p> <p>ДХШ ст. Новопокровской</p> <p>ДШИ ст. Фастовецкой</p> <p>ДШИ ст. Выселки</p>	<p>искусстве».</p> <p>3.Методическое пособие: «Цветовой круг и схемы цветовых сочетаний».</p> <p>4. Методическое пособие: «Применение цветовых гармоний в декоративной композиции».</p> <p>5. Открытый урок: «Сюжетная композиция, исторический жанр, сбор материала для композиции». 3кл.</p> <p>6. Открытый урок: «Условный объем, освещенность предметов».</p> <p>7.Методическое сообщение: «Рисунок и основы композиции».</p> <p>8.Открытый урок: «Упаковка. Виды упаковок», основы Д-П., 2кл.</p> <p>9.Открытый урок: «Составляющие русского одеяния», 2кл.</p> <p>10.Методический доклад: «Цельность в композиции натюрморта».</p> <p>11.Методическое сообщение: «Дизайн».</p> <p>12.Открытый урок: «Декоративный натюрморт с использованием линии и пятна».</p> <p>13.Открытый урок: «Элементы геометрической резьбы».</p> <p>14.Методическое сообщение: «Изображение фигуры человека».</p>	<p>Мелконян К.А.</p> <p>Анкваб О.И.</p> <p>Ставрова Н.А.</p> <p>Колодных А.В.</p> <p>Гутор К.А.</p> <p>Константинова Л.А.</p> <p>Оглоблина Л.Н.</p> <p>Караджян К.Е.</p> <p>Стаценко И.А.</p> <p>Михайличенко С.В.</p> <p>Бельба Е.В.</p> <p>Сенченко С.В.</p>
Апрель	<p>ДХШ г. Тихорецка</p> <p>ДШИ пос. Парковый</p> <p>ДХШ ст. Крыловской</p> <p>ДХШ ст. Новопокровской</p>	<p>1. Открытый урок: «Живопись Новгорода и Пскова. Феофан Грек», ИЗО 2кл., ДПОП.</p> <p>2.Методическое пособие: «Ф.Грек, А.Рублёв, Дионисий».</p> <p>2. Методическое пособие: «Техника лепки с натуры».</p> <p>3.Методическое сообщение: «Тоновые контрасты».</p> <p>4.Открытый урок: «Граттаж. «Подводный мир».</p> <p>5.Методическое пособие: «Витраж. Знакомство с понятием «витраж».</p> <p>6.Открытый урок: «Выполнение сложной мережки», вышивка, 4кл.</p> <p>7.Открытый урок: «Сказочная персона», ДОП 2кл.</p> <p>8.Открытый урок: «Композиция в объеме на историческую тему».</p>	<p>Зачиняева Т.А.</p> <p>Зачиняева Т.А.</p> <p>Талакин А.М.</p> <p>Белозерова А.В.</p> <p>Бегджанян С.С.</p> <p>Луговская Е.Д.</p> <p>Оглоблина Л.Н.</p> <p>Караджян К.Е.</p> <p>Дроздов В.Н.</p>



<b>Месяц</b>	<b>Школа ЗМО</b>	<b>Методические сообщения, открытые уроки</b>	<b>преподаватель</b>
	ДШИ ст. Выселки	9.Открытый урок: «Наброски и зарисовки фигуры в различных мягких материалах». 10.Методическая разработка: «Роль тона и линии в рисунке».	Иващенко Е.Н.  Иващенко Е.Н.
Май	ДХШ ст. Новопокровской	1.Методическая разработка: «Создание предметов бутафории».	Дроздов В.Н.

**СВЕДЕНИЯ**  
к плану по Тихорецкому ЗМО.  
2019-20 учебный год

	Школа	Директор	Количество преподавателей	Количество учащихся
1.	ДХШ г. Тихорецка	Салогуб Светлана Сергеевна	11	386
2.	ДШИ ст. Павловская	Зав.худ.отд. Обросова Елена Николаевна	7	170
3.	ДХШ ст. Крыловской	Старченко Николай Викторович	9	261
4.	ДХШ ст. Новопокровской	Борисова Елена Леонтьевна	9	215
5.	ДШИ Белоглинского р.	Карпушина Валентина Андреевна	2	72
6.	ДШИ им. Г.Ф.Пономаренко ст. Выселки	Зав.худ.отд. Кононова Светлана Николаевна	6	283
7.	ДШИ ст. Фастовецкой	Берлизова Наталья Михайловна	3	120
8.	ДШИ ст. Алексеевской	Чернов Виктор Сергеевич	1	40
9.	ДШИ ст. Терновской	Сергеев Василий Николаевич	4	114
10.	ДШИ ст. Новорождественской	Барышпольская Любовь Леонидовна	2	56
11.	ДШИ ст. Калниболотской	Никитенко Наталья Васильевна	3	57
12.	ДШИ п. Парковый	Потапова Марина Алексеевна	3	92
13.	ДШИ ст. Архангельской	Гордеева Наталья Николаевна	1	29
14.	ДШИ ст. Новопластуновской	Потёмкина Н.Г.	1	25
15.	ДШИ ст. Березанской	Жадан Тимофей Геннадьевич	1	54
			63	1974

Председатель Тихорецкого ЗМО



С.С. Салогуб