

Сообщение на тему: «Уход за вышитыми изделиями и подготовка их к выставке».

Очень часто, взор зрителей на выставках, привлекают необыкновенной красоты вещи ручной работы, выполненные в различных вышивальных техниках.

Рубахи, рушники, подзоры, салфетки, игольницы и т.д. Многие из них будут служить своим исполнителям и зрителям долгие- долгие годы, радуя глаз.

Задача хранителей и простых обладателей таких уникальных вещей, сохранять их как можно дольше, давая возможность любоваться ими даже спустя многие годы.

В своей презентации я бы хотела показать, как мы готовим вышитые изделия к выставке.

Причем, замечу, что не только выставочные работы нуждаются в данных процедурах.

Учащиеся нашего отделения часто выполняют работы самостоятельно для себя или в подарок ,а данные знания помогут им правильно ухаживать за ними.

За то время пока работы вышиваются, несомненно , пачкаются и перед тем, как их использовать в выставке или подарить, им необходимо пройти влажно- тепловую обработку. Данная процедура должна быть произведена правильно, дабы не навредить структуре вышивки и ткани (основы).

Для начала, удаляем нитки разметки нити мережки, где это требуется.

В отдельной посуде (тазу) готовим мыльный раствор воды и белого хозяйственного мыла. Температура воды при этом, не должна быть выше 35градусов (теплой).

Изделия помещаем в раствор, полностью погружая, и оставляем на 10-15минут.

Затем аккуратно стираем, но не трем ткань, а достаем и снова погружаем ее в раствор многократно.

В другой посуде готовим раствор для полоскания. На 5 литров воды комнатной температуры вливаем 2столовые ложки уксуса и полощем изделие. Отжимать, выкручивая ткань, нельзя!!!

Мокрое изделие заворачиваем на 10 минут в хлопковую ткань или полотенце, после этого проутюживаем с изнаночной стороны при температуре 175 градусов от центра к краям.

Если это рубаша, то оставляем ее до полного высыхания, развесив, или в горизонтальном положении на гладильной доске.

Если вышитую вещь планируется хранить в шкафу в сложенном виде, то ее лучше не утюжить, иначе на ней со временем появятся рыжие пятна.

Все вышитые изделия лучше беречь от выгорания на солнце, стирать только вручную и чаще проветривать. Тогда они будут служить вам, и радовать не один год!

Ухаживайте за вышивкой правильно!

Сообщение подготовила преподаватель МБУДО «Калниболотская ДШИ»

Лукьяшко Нина Васильевна.