

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Детская художественная школа станицы Крыловской муниципального
образования Крыловский район

Методическое сообщение

«Развитие детей посредством работы с природным материалом»

Выполнила преподаватель
Гомелаури Е.М.

Станица Крыловская
2022 г.

Развитие детей посредством работы с природным материалом

Важнейшей задачей формирования гармонически развитой, духовно богатой личности является воспитание у каждого человека потребности в труде. Формирование интереса и любви к труду - одна из основных задач воспитания детей. Значительное место в развитии детей дошкольного и младшего школьного возраста отводится работе с природным материалом. Занятия с природными материалами создают условия для развития наблюдательности и воображения детей, умения ориентироваться в пространстве при выполнении плоских и объемных изделий дают возможность воспитывать любовь к родной природе, развивать художественный вкус, прививать интерес к труду. Рассматривая природные материалы, учащиеся упражняются в их распознавании и получают новые сведения о растениях. Они расширяют свои представления о животных, о сезонных изменениях в природе. В процессе работы над поделкой создаются условия для закрепления пространственных представлений, навыков счета т.д.

Сказочна и прекрасна природа - неисчерпаемый источник эстетических чувств и переживаний. Общение с ней обогащает ребенка, учит наблюдать и замечать красоту, удивляться и радоваться, а сам природный материал является отличным побудителем развития фантазии и воображения. В работе с ним, дети приобщаются к миру прекрасного, учатся видеть красоту цветов, растений, осенних листьев и морских ракушек. А поделки из природного материала могут стать забавным сувениром, украсят интерьер, внесут в дом тепло и уют.

Работа с природным материалом даёт большие возможности сближения ребёнка с природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков.

Природный материал-кладовая для развития детского творчества. При поиске подходов к развитию творческих способностей детей необходимо учитывать, что именно в работе с природным материалом имеется реальная возможность сохранять и формировать в единстве стремление ребёнка выразить свои впечатления, фантазию.

Встречи с природой расширяют представления детей, совершенствуя их умения внимательно вглядываться в различные явления, сохранять целостность восприятия при создании поделок из природного материала. Ручной труд способствует развитию сенсомоторики- согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий.

Большое влияние оказывает труд с природным материалом на умственное

развитие ребёнка, на развитие его мышления, внимания, способствует развитию личности ребёнка, воспитанию его характера.

Не так-то просто сделать игрушку. Её изготовление требует определённых волевых качеств- когда ребёнок встречается с трудностями, он пытается сам их разрешить. Под руководством взрослого ребёнок учится устанавливать причины неудач, преодолевать их. При этом у него формируется целеустремлённость, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

В данном виде труда детей есть реальные возможности формировать у них контроль и оценку собственной деятельности. Поделки из природного материала в большей мере удовлетворяют любознательность детей. В этом труде всегда есть новизна, творческое искание, возможность добиваться более совершенных результатов.



Благоприятный эмоциональный настрой детей во время изготовления и поделок, игрушек, радость общения в труде, наслаждение, испытываемое в процессе создания красивой поделки, очень важны для общего развития. Сколько радости, восторга приносят детям замысловатые поделки. Эти эмоции являются важным стимулом воспитания у них трудолюбия. Приобщать детей к миру прекрасного надо как можно раньше: восторгаться причудливой красотой цветов, плодов и семян различных растений, осенних листьев, морских ракушек.

В работе с природным материалом важным этапом является его заготовка. Знакомство детей с природным материалом и его заготовку необходимо одновременно сопровождать формированием у ребят заботливого и бережного отношения к миру природы.

Очень богат ассортимент природных материалов.



Для различных поделок на занятии используют некоторые виды растительного материала, такие как шишки, хвоя, орехи, каштаны, жёлуди, кора, ветки, корни, листья, семена, шиповник, рябина, мак, кукурузные початки, солома, рогоз, декоративные тыквы, трава, мох, а так же птичьи перья, ракушки, камни и многое другое.

Дополнительным материал для изготовления поделок служат: бумага, картон, фольга, пластилин, проволока, нитки, клей, цветные лоскутки, фанера и другое.

Инструменты необходимые для работы, это: ножницы, краски, кисточки, стека, фломастеры, карандаши.

Методика работы с природным материалом основывается на принципах дидактики: от простого к сложному. Важное значение имеет принцип повторяемости действий. Для правильной выработки навыков работы простейшими инструментами и природными материалами необходимы показ и объяснение преподавателя. Стимулом для проявления детьми творчества при изготовлении поделок является поощрение, одобрение успехов ребёнка.



Большое воздействие на эмоции оказывают готовые детские работы. Они способствуют формированию интереса к этому труду, стимулируют детей к проявлению инициативы в совершенствовании навыков работы с природным материалом.



В настоящее время возникает необходимость позаботиться об укреплении связи ребёнка с природой и культурой, трудом и искусством. Сейчас дети всё больше и дальше отдаляются от природы, забывая её красоту и ценность. Работа с природным материалом прививает любовь к прекрасному, помогает развивать воображение, чувство формы и цвета, аккуратность, трудолюбие.



Занимаясь конструированием из природного материала, ребёнок вовлекается в наблюдение за природными явлениями, ближе знакомится с растительным миром, учится бережно относиться к окружающей среде. Работа с природным материалом вводит детей в удивительный мир живой природы, как бы со стороны помогает проникнуть в её внутренний, зачастую скрытый от человека мир.



Лошадка



Собачка

Любая работа с природным материалом: поделки из шишек, орехов или листьев – не только увлекательна, но и познавательна. Природа даёт возможность ребёнку развивать собственные творческие способности, он приобщается к эстетическому восприятию.



Деятельность по изготовлению поделок из природного материала может быть индивидуальной и коллективной. Коллективная деятельность приносит детям большую радость. У ребят наблюдается стремление оказать друг другу помощь, заинтересованность результатом общего дела. Формируется умение планировать свою деятельность с учётом общей цели, распределять операции. Большое влияние такая деятельность оказывает на формирование у детей дружеских, доброжелательных отношений, взаимопомощи, товарищества. Индивидуальное выполнение задания позволяет детям проявить свое творческое «Я».



На важность использования природного материала в художественной деятельности обращал внимание А.С. Макаренко.

К.Д. Ушинский был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им всё доступное и полезное для их умственного и словесного развития.

