

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3502-4369	1633,5-1897,5	1868,5-2207,5									
ПО.01.	Обязательная часть Художественное творчество	3502-2838	1633,5-1419	1868,5-1419									
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429	561			2, 4,6,10	8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429	495			1,3,5, 7,9,10	2,4, 6,8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561	363			1,3,5, 7,9	2,4, 6,8	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198	198			4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			1666,5					9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям:	3300	1633,5	1666,5					17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112		112			4,6,8, 10			x	x	x	x
	Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:												
	Максимальная нагрузка по трем предметным областям:	3412	1633,5	1778,5									
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:						22	9					
В.00.	Вариативная часть	594	264	330									
В.01.	Скульптура	198	99	99			2,4,6		1	1	1		

В.02.	Композиция прикладная	396	165	231			2,4,6, 8,10		1	1	1	2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:						2108,5	35	9	11,5	11,5	11,5	12,5	13,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4006	1897,5			2108,5			21	22	24	25	26
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.04.00.	Консультации	90				90			Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок					20			4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись					20			4	4	4	4	4
К.04.03.	Композиция станковая					40			8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве					2			2				
К.04.05.	История изобразительного искусства					8				2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация								Годовой объем в неделях				
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок- 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;

Живопись - 1-5 классы – по 3 часа;

Композиция станковая - 1-4 классы – по 2 часа; 5 класс - по 3 часа в неделю;

Композиция прикладная - 1-3 классы – по 1 часу; 4 - 5 класс - по 2 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 1,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

3. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-	-	17	52
II	33	1	1	1	-	16	52
III	33	1	1	1	-	16	52
IV	33	1	1	1	-	16	52
V	33	-	1	1	2	4	41
Итого:	165	4	5	4	2	69	249

Заместитель директора по учебной части
МБУДО ДХШ г.Тихорецка МО Тихорецкий район


А.В.Кутяева

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 536171759065585446564790988547248581220572211444

Владелец Вербовская Светлана Сергеевна

Действителен с 21.10.2024 по 21.10.2025