

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления
культуры администрации
МО Тихорецкий район
О.А.Петрова



2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО детская
художественная школа г.Тихорецка
МО Тихорецкий район
С.С.Салогуб



2020 г.

ПЛАН РАБОТЫ

**Тихорецкого зонального методического объединения
на 2020 – 2021 учебный год.**

город Тихорецк

2020г.

№ п/п	Содержание мероприятия	Месяц проведения
1.	Совещание ЗМО: - заслушивание планов работы методических советов школ зоны; - обсуждение и утверждение плана работы ЗМО на 2020-2021 гг. Знакомство с планом КУМЦ и документами краевого совещания руководителей образовательных учреждений культуры.	сентябрь 2020
2.	Участие в краевой выставке творческих работ учащихся ДХШ и художественных отделений ДШИ «Семейный альбом».	сентябрь 2020
3.	Выставка пленэрных работ учащихся и преподавателей.	сентябрь 2020
4.	Оказание консультативной помощи и информационно-методической поддержки образовательным учреждениям Тихорецкого ЗМО.	в течение года
5.	Зональный этап краевой выставки-конкурса творческих работ учащихся ДХШ и художественных отделений ДШИ «Улицы нашего города: память имен».	сентябрь 2020
6.	Зональный этап краевой выставки творческих работ учащихся ДХШ и художественных отделений ДШИ «Осенняя симфония».	октябрь 2020г.
7.	Зональный конкурс среди учащихся старших классов по истории искусств.	ноябрь 2020г.
8.	Зональный конкурс творческих работ учащихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств «Поклон тебе, солдат России!»	ноябрь 2020г.
9.	Зональное совещание с выступлениями преподавателей ЗМО с методическими разработками, пособиями, сообщениями.	ноябрь 2020г.
10.	Зональный этап краевой выставки творческих работ учащихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств «Зимние узоры».	декабрь 2020г.
11.	Зональное совещание с выступлениями преподавателей ЗМО с методическими разработками, пособиями, сообщениями.	март 2020г.
12.	Зональная выставка-конкурс учащихся ДХШ, художественных отделений ДШИ ко Дню Победы.	апрель 2020
13.	Зональный просмотр работ учащихся ДХШ, художественных отделений ДШИ (рисунок, живопись, композиция) за 2 полугодие.	май 2020
14.	Взаимопосещение школ ЗМО. Помощь при аттестации педагогов ЗМО.	в течение года
15.	Мастер-классы. Посещение выставки работ студентов художественного училища г. Краснодара.	в течение года
16.	Подведение итогов работы зонального методического объединения.	май 2020

Информация о проведении краевых выставок и конкурсов будет предоставлена дополнительно по отдельному графику.

Методическая работа школ ЗМО.

Месяц	Школа ЗМО	Методические сообщения, открытые уроки	преподаватель
Сентябрь	ДХШ ст. Крыловской	1.Открытый урок: «Этюд с натуры – губы».	Кривопалова В.С.
	ДХШ ст. Новопокровской	2.Мастер-класс «Рисуем русскую березку».	Гомелаури Е.М.
	ДШИ ст. Фастовецкой	3.Открытый урок: «Осенний натюрморт с контрастными цветовыми отношениями».	Рощупкина И.А.
Сентябрь	ДХШ г. Тихорецка	4.Методическая разработка по дизайну на тему: «Стиль в искусстве. Модерн. Авангард».	Константинова Л.А.
		5.Открытый урок: «Аппликация на ткани».	Михайличенко С.В.
		6.Методическое сообщение: «Мир творчества».	Алексеева И.Н.
Сентябрь		7.Открытый урок: «Характеристика цвета. Три основных свойства цвета: цветовой тон, насыщенность, светлота».	Богатченко Н.А.
		8.Метод.пособие: «Характеристика цвета. Три основных свойства цвета: цветовой тон, насыщенность, светлота».	Богатченко Н.А.
Октябрь	ДМШ ст. Березанской	1.Методическое сообщение: «Пленэрные занятия для учащихся доп.предпроф.образов.программы».	Кушнарера Е.С.
	Калниболотская ДШИ	2.Открытый урок: «На пороге осени».	Нагаец А.А.
	ДХШ ст. Крыловской	Натюрморт.	Щербинина И.В.
		3.Открытый урок: «Мир фантазий. «Кляксография и монотипия».	Кривопалова В.С.
		4.Методическое сообщение: «Жанры изобразительного искусства».	Фомина Т.С.
		5.Методическое сообщение: «Приемы развития композиционного мышления учащихся в процессе обучения академическим дисциплинам в ДХШ». -	Бегджанян С.С.
		6.Методическое сообщение: «Творческий рисунок. Создание художественного образа графическими средствами».	Малахов А.Н.
	ДШИ ст. Алексеевской	7.Методическое сообщение: «Черный квадрат – начало начал».	Караджян К.Е.
	ДХШ ст. Новопокровской	8.Открытый урок: «Цветоведение в композиции станковой».	Дроздов В.Н.
	9. Открытый урок: «Симметрия и асимметрия».		

Месяц	Школа ЗМО	Методические сообщения, открытые уроки	преподаватель
	<p>ДШИ ст. Терновской ДШИ пос. Парковый</p> <p>ДШИ ст. Фастовецкой</p> <p>ДХШ г. Тихорецка</p>	<p>10.Открытый урок: «Дары осени».</p> <p>11.Методическое сообщение: «Основы понимания скульптуры и ее значение в нашей жизни».</p> <p>12.Методическое сообщение: «Линейно-конструктивный рисунок шара с введением легкого тона».</p> <p>13.Открытый урок: «Рисование по мотивам сказки» (рисование на слух).</p> <p>14.Три зарисовки одетой фигуры человека».</p> <p>15.Метод.пособие: «Изображение реалистичных сказочных персонажей».</p> <p>16.Метод.разработка: «Пропорции фигуры человека. Человек в движении».</p>	<p>Белорукова Т.В. Скворцова А.С.</p> <p>Михайличенко С.В.</p> <p>Левичева М.А.</p> <p>Мелконян К.А.</p> <p>Левичева М.А.</p> <p>Мелконян К.А.</p>
Ноябрь	<p>ДХШ ст. Крыловской</p> <p>ДШИ ст. Новорожденской</p> <p>ДШИ ст. Выселки</p> <p>ДХШ ст. Новопокровской</p> <p>ДШИ ст. Терновской</p>	<p>1.Открытый урок: «Нюансная гармония».</p> <p>2.Методическое сообщение: «Скульптура, как вид изобразительного искусства».</p> <p>3.Методическая разработка: «Знакомство с народной игрушкой из талаша. Изготовление куклы из талаша».</p> <p>4.Открытый урок: «Виды изображения в картине. Жанры изобразительного искусства».</p> <p>5.Методическая разработка: «Учимся смотреть картину».</p> <p>6.Открытый урок: «Наброски фигуры человека».</p> <p>7.Мастер-класс «Живопись натюрморта гуашью».</p> <p>8. Открытый урок: «Контрастная гармония».</p> <p>9. Открытый урок: «Однофигурная композиция, двухфигурная и многофигурная композиции, варианты построения схем».</p> <p>10. Открытый урок: «Световой контраст (ахроматический контраст). Гризайль».</p> <p>11.Методический доклад: «История возникновения народного костюма на Кубани».</p> <p>12.Открытый урок: «Рисунок гипсового куба».</p>	<p>Бегджанян С.С.</p> <p>Петров П.Ю.</p> <p>Луговская Е.Д.</p> <p>Гончаренко Н.А.</p> <p>Гончаренко Н.А.</p> <p>Кунич Р.С.</p> <p>Кунич Р.С.</p> <p>Константинова Л.А.</p> <p>Дроздов В.Н.</p> <p>Дроздов В.Н.</p> <p>Оглоблина Л.Н.</p> <p>Колодных А.В.</p>

Месяц	Школа ЗМО	Методические сообщения, открытые уроки	преподаватель
	<p>ДШИ пос. Парковый</p> <p>ДШИ Белоглинского р.</p> <p>ДШИ ст. Фастовецкой</p> <p>ДХШ г. Тихорецка</p>	<p>13.Методическое сообщение: «Фигура человека в рисунке».</p> <p>14.Открытый урок: «Линейно-конструктивное рисование чучела птицы».</p> <p>15.Методическое сообщение: «Портрет, этапы работы акварелью».</p> <p>16.Методическое сообщение: «Зарисовки фигуры человека в технике выполнения мягким материалом».</p> <p>17.Открытый урок: «Тематическая композиция. Супрематический натюрморт».</p> <p>18.Открытый урок: «Народные ремесла. Ремесла родного края».</p> <p>19.Открытый урок: «Формирование головы и лица вальфдорской текстильной куклы».</p> <p>20.Открытый урок: «Декоративное панно «Рыбки, бабочки, птички».</p> <p>21.Метод.разработка: «Взаимопроникновение культур. Симбиоз педагогической вальфдорской куклы и кубанского казаческого ткачества».</p> <p>22.Методразработка: «История картины. И. Айвазовский «Лунная ночь»».</p>	<p>Белозёрова А.В.</p> <p>Хисамова Л.А.</p> <p>Ставрова Н.А.</p> <p>Каспарова А.А.</p> <p>Зачиняева Т.А.</p> <p>Салогуб С.С.</p> <p>Анкваб О.И.</p> <p>Талакин А.М.</p> <p>Анкваб О.И.</p> <p>Салогуб С.С.</p>
Декабрь	<p>ДМШ ст. Березанской</p> <p>ДХШ ст. Крыловской</p> <p>ДШИ ст. Новорождественской</p> <p>ДХШ ст. Новопокровской</p> <p>ДШИ пос. Парковый</p> <p>ДШИ Белоглинского р.</p>	<p>1.Открытый урок: «Изготовление праздничной открытки» новогодняя».</p> <p>2.Методическая разработка: «КВН. Фестиваль искусства».</p> <p>3.Открытый урок: «Лепка по мотивам народных игрушек – дымка «Индюк»».</p> <p>4.Открытый урок: «Набросок головы человека с натуры» (лепка).</p> <p>5.Открытый урок: «Гармония по светлоте и насыщенности».</p> <p>6.Открытый урок: «Зарисовка предметов подобных телам вращения».</p> <p>7.Методическое сообщение: «Развитие пейзажного жанра».</p> <p>8.Открытый урок: «Создание художественного образа в композиции».</p>	<p>Кушнарера Е.С.</p> <p>Щербинина И.В.</p> <p>Солодовник Ю.И.</p> <p>Караджян К.Е.</p> <p>Стаценко И.А.</p> <p>Рошупкина И.А.</p> <p>Гутор К.А.</p> <p>Ставрова Н.А.</p>

Месяц	Школа ЗМО	Методические сообщения, открытые уроки	преподаватель
	ДХШ г. Тихорецка	9.Методпособие: «Цветовой круг».	Зачиняева Т.А.
Январь	Калниболотская ДШИ	1.Открытый урок: «Зарисовка чучела птицы».	Нагаец А.А.
	ДХШ ст. Крыловской	2.Открытый урок: «Изготовление блока «колодец».	Лукьяшко Н.В.
	ДШИ ст. Павловской	3.Открытый урок: «Рисование с натуры птиц с красивым, ярким опереньем».	Петров П.Ю.
	ДХШ ст. Новопокровской	4.Мастер-класс «Работа акварелью над натюрмортом в технике «а-ля Прима».	Лазебный В.В.
	ДШИ пос. Парковый	5.Открытый урок: «Цветоведение, контрастная гармония».	Обросова Е.Н.
	ДХШ г. Тихорецка	6.Открытый урок: «Иллюстрации к литературным произведениям».	Борисова Е.Л.
		7.Методическая разработка: «Пейзаж в черно-белой графике».	Стаценко И.А.
		8.Открытый урок: «Зарисовки фигуры человека».	Белозерова А.В.
		9.Открытый урок: «Зарисовки фигуры человека в движении».	Зикринская Л.С.
		10.Методпособие: «Наброски фигуры человека в различных техниках».	Зикринская Л.С.
		11.Методсообщение: «Внедрение информационных технологий в учебный процесс, на примере показательного урока о творчестве Леонардо да Винчи».	Салогуб С.С.
Февраль	Калниболотская ДШИ	1.Открытый урок: «Выполнение композиции с использованием смешанной техники».	Гебеш Е.П.
	ДХШ ст. Крыловской	2.Открытый урок: «Орнаментальная композиция в круге».	Гебеш Е.П.
	ДХШ ст. Новопокровской	3.Открытый урок: «Выполнение объемной аппликации «Мимоза».	Гомелаури Е.М.
	ДШИ ст. Терновской	4.Открытый урок: «Иллюстрирование народной сказки».	Дроздов В.Н.
	ДШИ пос. Парковый	5.Открытый урок: «Составляющие русского одеяния».	Оглоблина Л.Н.
	ДХШ г. Тихорецка	6.Методическое сообщение: «Дизайн для реального мира».	Дроздов В.Н.
		7.Открытый урок: «Композиционный центр в композиции».	Коваленко Н.А.
		8.Открытый урок: «Иллюстрация к литературным произведениям».	Гутор К.А.
		9.Открытый урок: «Композиционная структура замкнутого орнамента».	Чулюкина А.А.

Месяц	Школа ЗМО	Методические сообщения, открытые уроки	преподаватель
		(орнамент в круге)». 10.Открытый урок: «Рисунок складок свисающей ткани мягким материалом». 11.Методразработка: «Рисунок гипсового куба». 12.Методпособие: «Рисунок складок. Этапы выполнения».	Толокина О.С. Чулюкина А.А. Толокина О.С.
Март	ДХШ ст. Крыловской ДШИ ст. Выселки ДХШ ст. Новопокровской ДШИ ст. Терновской ДШИ пос. Парковый ДШИ Белоглинского р.	1.Методическое сообщение: «Игровые технологии на уроках изобразительного искусства». 2.Методическое сообщение: «Декоративно-прикладное искусство как средство развития творческих способностей детей». 3.Открытый урок: «Рисунок чучела птицы». 4.Методический доклад: «Скульптура в работах художников в советский период». 5.Открытый урок: «Знакомство с особенностями головы человека». 6.Открытый урок: «Эскиз росписи в технике «Хохломской росписи». 7.Открытый урок: «Композиционный центр в композиции станковой».	Фомина Т.С. Бельба Е.В. Константинова Л.А. Дроздов В.Н. Расшивкина Л.В. Скворцова А.С. Исмагилова А.С.
Апрель	Калниболотская ДШИ ДХШ ст. Крыловской ДШИ ст. Алексеевской ДХШ ст. Новопокровской	1.Открытый урок: «Подготовка вышитых изделий к выставке». 2.Методическое сообщение: «Влияние лепки из пластилина на развитие ребенка». 3.Мастер-класс «Аппликация Аленький цветочек». 4.Открытый урок: «Квадрат, как начальная точка обучения изобразительному искусству». 5.Открытый урок: «Виды орнамента. Орнаментальная полоса». 6.Открытый урок: «Световой контраст(ахроматический). Натюрморт из 2-х предметов быта в технике гризайль». 7.Методическое сообщение: «Четырехремизное и двухремизное ткачество».	Лукьяшко Н.В. Гомелаури Е.М. Бегждаян С.С. Малахов А.Н. Дроздов В.Н. Дедова О.А. Рощупкина И.А.

Месяц	Школа ЗМО	Методические сообщения, открытые уроки	преподаватель
	ДХШ г. Тихорецка	8.Открытый урок: «Гармония по общему цветовому тону и светлоте. Натюрморт из атрибутов искусства в сближенной цветовой гамме (золотисто-коричневой)». 9.Методразработка: «Проработка материальности сложных гладких и шершавых предметов».	Кутяева А.В. Кутяева А.В.
Май	ДХШ ст. Крыловской ДХШ ст. Новопокровской	1.Методическая разработка: «Художники о войне». 2.Открытый урок: «Итоговая композиция на последнюю тему».	Щербинина И.В. Дроздов В.Н.

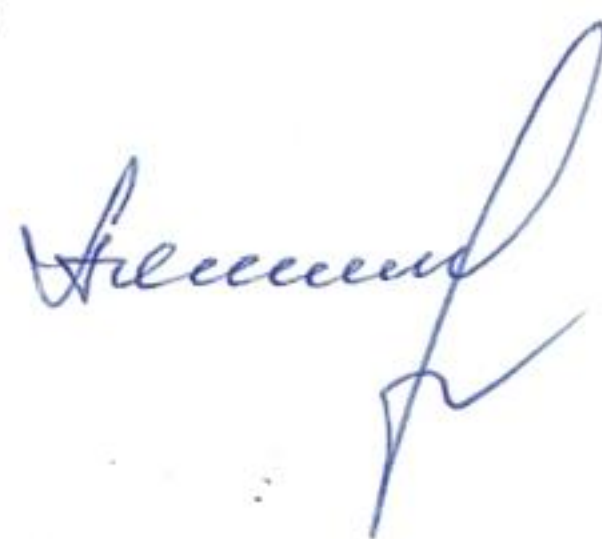
СВЕДЕНИЯ

к плану по Тихорецкому ЗМО.

2020-2021 учебный год

	Школа	Директор	Количество преподавателей	Количество учащихся
1.	ДХШ г. Тихорецка	Салогуб Светлана Сергеевна	12	380
2.	ДШИ ст. Павловская	Зав.худ.отд. Обросова Елена Николаевна	6	168
3.	ДХШ ст. Крыловской	Старченко Николай Викторович	9	275
4.	ДХШ ст. Новопокровской	Борисова Елена Леонтьевна	9	219
5.	ДШИ Белоглинского р.	Карпушина Валентина Андреевна	3	84
6.	ДШИ им. Г.Ф.Пономаренко ст. Выселки	Зав.худ.отд. Кононова Светлана Николаевна	5	242
7.	ДШИ ст. Фастовецкой	Берлизова Наталья Михайловна	3	130
8.	ДШИ ст. Алексеевской	Чернов Виктор Сергеевич	1	40
9.	ДШИ ст. Терновской	Сергеев Василий Николаевич	4	98
10.	ДШИ ст. Новорождественской	Барышпольская Любовь Леонидовна	2	76
11.	ДШИ ст. Калниболотской	Никитенко Наталья Васильевна	3	54
12.	ДШИ п. Парковый	Потапова Марина Алексеевна	3	104
13.	ДШИ ст. Архангельской	Гордеева Наталья Николаевна	1	8
14.	ДШИ ст. Новопластуновской	Потёмкина Н.Г.	1	23
15.	ДШИ ст. Березанской	Жадан Тимофей Геннадьевич	1	56
			63	1957

Председатель Тихорецкого ЗМО



С.С. Салогуб