

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Детская художественная школа станицы Крыловской муниципального
образования Крыловский район

План-конспект открытого урока

по предмету «Прикладное искусство»
1 класс РЭРД

«Узор в круге»

*Выполнила преподаватель
первой квалификационной
категории
Гомелаури Елена Михайловна*

Станица Крыловская
2022 г.

Открытый урок «Узор в круге»

Выполнение работы в технике аппликации из сухих листьев и цветов

Цель: научить детей приему выполнения аппликации в круге из сухих листьев и цветов, сочетая мелкие и крупные детали.

Задачи: ознакомить с различными способами создания творческой композиции из сухоцветов и листьев. Развивать эстетический вкус, творческое воображение и фантазию. Развивать мелкую моторику рук и глазомер. Воспитать бережное отношение и любовь к природе.

Оборудование: Образцы работ, картон, клей ПВА, ножницы, кисточка, салфетка, природный материал: засушенные листья и цветы.

План урока:

- Организационный момент. Вступительная беседа.
- Сообщение темы и цели урока.
- Технология изготовления.
- Самостоятельная работа учащихся.
- Подведение итогов.

Ход занятия.

Вступительная беседа.

Преподаватель. Здравствуйте, ребята! Сейчас я вам загадаю загадку:

Пришла без краски и без кисти
И перекрасила все листья!

Вы знаете ответ на эту загадку?

Дети. Осень!

Преподаватель. Правильно, это осень. Только она умеет раскрашивать листья в такие яркие цвета. Осенние листья — один из самых ярких и интересных материалов для изготовления аппликаций и поделок. Невероятно красивые расцветки листьев будоражат воображение и вдохновляют на создание новых творческих работ.

Осенью вокруг много не только солнечного света, но и золотистых переливов листьев. Именно из них и можно сделать замечательные осенние аппликации своими руками. Аппликации, сделанные своими руками из осенних, ярких

листьев получают по-настоящему уютными, красивыми, теплыми и, конечно же, оригинальными и уникальными.

Этот природный материал необходимо вовремя заготовить. ведь осень проходит быстро и остаются лишь воспоминания об этом чудесном времени года.

В парке вместе мы гуляем
И гербарий собираем:
Вот берёзовый листок,
Вот причудливый цветок.

Ярко-красный листик клёна,
Хвоя ёлочки зелёной.
Дуб огромный обошли,
Рядом жёлуди нашли.

Напеваем между делом
И подкармливаем белок.
Вот ворона на суку,
Шустрый дятел наверху.

Вот рябины кустик алый, —
И её берём в гербарий.
Нам домой идти пора,
Погуляли «на ура»!

Преподаватель. Ребята, а какие признаки осени вы знаете?

Дети. Желтеют листья, улетают на юг птицы, день становится короче.

Преподаватель. Назовите мне осенние месяцы.

Дети. Сентябрь, октябрь, ноябрь.

Преподаватель. Правильно! Любите ли вы осень?

Дети. Отвечают.

Сообщение темы и цели урока.

Преподаватель. Сегодня на занятии мы сделаем аппликацию из засушенных листьев и цветов, но аппликацию не простую, а узор в круге.

Любая сложная форма, вписанная в окружность, всегда выглядит лаконичной и гармоничной. Круг — это символ единства, замкнутости внутри определенного пространства. Существует несколько вариантов композиции в круге:

Узор располагается на средних и диагональных линиях, в центре круга

Основная часть узора в центре круга, а некоторые элементы по краям

Узор располагается равномерно по краю круга, а середина остаётся пустой

Узор равномерно располагается по всему кругу

Посмотрите на образцы, какие вам больше нравятся?

Преподаватель демонстрирует образцы поделок (Приложение №1-4)

При выполнении работы можете поглядывать на образцы, но лучше попробовать самостоятельно придумать узор. Ваш узор должен отличаться от других, быть необычным и удивительным, чтобы хотелось любоваться им бесконечно.

Преподаватель. Перед началом работы давайте вспомним о правилах безопасной работы с инструментами и материалами.

Преподаватель рассказывает о безопасной работе с ножницами, клеем ПВА, о соблюдении порядка на рабочем месте, о внешнем виде учащихся и о правильной осанке во время работы.

- 1) Класть ножницы справа с сомкнутыми лезвиями, направленными от себя.
- 2) Передавать и переносить ножницы только колечками вперед с сомкнутыми лезвиями.
- 3) Следить за тем, чтобы ножницы не оказались под изделием, так как взяв изделие, их можно уронить и поранить себя либо рядом стоящего человека.
- 4) Во время работы не подходить к учащемуся, так как он может не заметить подошедшего и поранить себя или другого человека.
- 5) Пользуйся кисточкой, если это требуется.
- 6) Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.
- 7) Запрещается резко надавливать на ёмкость с клеем.
- 8) Излишки клея убирай салфеткой, осторожно прижимая её.
- 9) Кисточку и руки после работы хорошо вымой водой с мылом.
- 10) Клей храни в плотно закрытой упаковке.
- 11) По окончании работы приведи в порядок рабочее место

Технология изготовления

Преподаватель. Из чего мы будем делать поделку?

Посмотрите, на ваших столах лежат детали для будущей работы – это картон

и засушенные листья различных деревьев и кустарников, а также засушенные цветы. Рассмотрите их повнимательней и подумайте, какой узор вы составите из этого материала.

Сначала мы вырежем круг из картона, используя шаблон. Затем, составим композицию из природного материала, убедимся в правильности расположения всех элементов и только потом начнем приклеивать все детали к основе.

Преподаватель рассказывает о правилах и законах композиции:

1. Выбрать растения лаконичной, ясной формы.
2. Определить минимальные расстояния по краям плоскости круга, которые должны оставаться свободными.
3. Соблюдать равновесие всех элементов, т.е. расположить так, чтобы форма, направление движения, местоположение, цвет были уравновешены.

Преподаватель. Теперь, когда композиция составлена, используя клей ПВА нужно наклеить по очереди элементы сухоцвета: листья, веточки, цветы, стараясь при этом выполнить поделку аккуратно и красиво.

Физ. минутка

Преподаватель. Сейчас, я предлагаю вам выполнить гимнастику для пальчиков «Будем листья собирать». Приготовьте руки. Повторяем за мной.

Раз, два, три, четыре, пять -

Будем листья собирать. (Сжимают и разжимают кулачки)

Листья березы, (Загибают большой палец)

Листья рябины, (Загибают указательный палец)

Листики тополя, (Загибают средний палец)

Листья осины, (Загибают безымянный палец)

Листики дуба (Загибают мизинец)

Мы соберем.

Маме осенний букет отнесем. (Сжимают и разжимают кулачки)

Самостоятельная работа

Преподаватель. Приступаем к творческому процессу.

Сначала нужно посмотреть, как правильно и красиво расположить природный материал на круге. Можно чередовать большие детали с маленькими, или поступить по-другому, разместив сначала большие, а между ними положить маленькие. Можно заполнить весь круг, а можно частично.

Дети начинают самостоятельно выполнять практическую работу.

Во время ее выполнения преподаватель следит за изготовлением детьми поделки и оказывает необходимую индивидуальную помощь.

Преподаватель демонстрирует приемы работы, помогает выбрать узор и подобрать геометрическую форму листа.

На картонной основе в форме круга дети составляют композицию из листьев и цветов, обсуждают её с преподавателем вносят изменения, добиваясь более гармоничного исполнения.

Преподаватель. Когда все фрагменты панно будут выложены на основу, переворачивайте каждый наизнанку, намазывайте клеем ПВА и прикладывайте на свое место. Нужно наклеить по очереди элементы сухоцвета: листья, веточки, цветы, стараясь при этом выполнить поделку аккуратно и красиво.

Во время обхода преподаватель напоминает детям о безопасной работе с инструментами, о правильной осанке во время работы, хвалит за красиво составленный узор, бережное отношение к природному материалу и порядок на рабочем месте.

Уборка рабочего места

Преподаватель. А сейчас давайте наведем порядок на рабочих местах. Убираем все на своё место.

Ученики убирают свои рабочие места, сдают остатки сухоцветов, убирают инструменты и клей

Итоги урока. Рефлексия.

Преподаватель. Ребята, какие красивые поделки у нас получились! Все разные, красочные! Вам они понравились?

Чему вы научились сегодня на уроке? Почему это важно? Что нового узнали? О чём бы ещё хотели узнать? Понравилось вам то, как вы работали? Что бы вы хотели сделать лучше?

Урок окончен.

Вот такие замечательные поделки у нас получились





Приложение №1



Приложение №2



Приложение №3



Приложение №4

